

РЕЦЕНЗИЯ

*на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу
«Изобразительное творчество», разработанную Писковой Ириной
Петровной, педагогом дополнительного образования МАОУДО ЦВР г.
Кропоткин МО Кавказский район*

Программа базового уровня (в объёме первый год обучения 144 часов, второй год обучения 144 часов, третий год обучения 216 часов) рассчитана на возрастную категорию детей и подростков в возрасте от 6,5 до 12 лет. Содержание программы соответствует поставленным целям и задачам программы базового уровня.

Автором внесены модификации в существующие типовые программы по изобразительному искусству и декоративно-прикладному творчеству системы дополнительного образования детей (авторской программы Б.Н.Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд», издательство «Просвещение» 2002 года издания; программа изостудии «Юный художник» Л.Жежеря, 2002 года).

Рецензируемая программа содержит научно-методическую базу по художественной деятельности: методику преподавания изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества.

В программе пластично соединяются такие виды искусства как: архитектура, живопись, графика, декоративно-прикладное творчество.

Автор программы в пояснительной записке убедительно обосновал актуальность, новизну и педагогическую целесообразность данной программы. Рецензируемая программа предполагает развитие у детей умений, которые помогают обучающимся ориентироваться в новых ситуациях профессиональной, личной и общественной жизни, достигая поставленных целей, социально-личностных, организационных, общенаучных и предметных компетенций.

С целью диагностики динамики развития ключевых компетенций учащихся психологической службой учреждения и педагогом был разработан мониторинг результатов обучения и личностного развития учащихся объединения «Изобразительное творчество».

Ценность данной программы заключается в том, что автор выявляет, поддерживает и развивает творческие способности детей школьного возраста путём применения на занятиях многочисленных профессиональных приёмов и технологий, большого разнообразия графического и живописного инструментария. Педагог воспитывает гармоничную личность в системе дополнительного образования детей, приобщает подрастающее поколение к историческим и культурным ценностям родного края. Педагог уделяет огромное внимание развитию психологического и эмоционального интеллекта детей, используя на занятиях психологические разминки, тренинги, игровые ситуации. На каждом занятии дидактический материал выстраивается систематично с последующим усложнением.

Планируемые результаты по итогам реализации программы сопряжены с целями и задачами программы и соответствуют возрастным особенностям учащихся. В ходе реализации данной программы у учащихся планируется сформировать личностные, метапредметные и предметные результаты, соответствующие данной возрастной категории, которые автор программы предполагает диагностировать с помощью представленных оценочных и диагностических материалов.

Программа является весьма актуальной и составлена в чётком соответствии с методическими рекомендациями к образовательным программам системы дополнительного образования детей.

Программа снабжена богатым учебно-методическим комплексом, призванным обеспечить её успешную реализацию, составлена с учётом современных требований.

Таким образом, общеразвивающая программа дополнительного образования «Изобразительное творчество» может быть рекомендована для использования педагогами дополнительного образования Кавказского района в детских объединениях изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества.

Методист МКУ ОМЦ

В.В.Орехова

Руководитель МКУ ОМЦ
Кавказского района

23.08.2019г.



Е. В. Риккер